

RECAPITULATION OF AL BAKER'S RULES FOR EFFECTIVE MENTAL MAGIC

Rule I. Do not use any objects but those ordinarily found in the home or on a person but no special apparatus of any kind. This of course, does not refer to gimmicks, which are invisible and necessary.

Rule II. The slightest display of digital dexterity must be avoided.

Rule III. Learn and use one switch only.

Rule IV. Special instruction to spectator on how to fold paper must be discarded as worse than useless, as it arouses suspicion immediately.

Rule V. Cultivate a ready tongue. Talk should appear impromptu but should be carefully studied beforehand.

Rule VI. Learn to read a word or a short sentence at a glance.

Rule VII. Learn to enlarge intelligently on any scrap of information obtainable by pumping.

Rule VIII. Gestures are important in covering up. The chief reason that foreigners are so successful at table work is their inability to speak English fluently. They capitalize on this weakness and make gestures as they grope for words, a clever part of their act of misdirection.

Rule IX. Learn a good mnemonic system.



THE END

AL BAKER's 9 EISERNE REGELN

für eine effektvolle Präsentation der Mentalmagie

1. Benütze für die Vorführung nur Gegenstände des täglichen Gebrauchs, keine Spezial-Apparate irgendwelcher Art. Die gilt selbstverständlich nicht für die unsichtbaren Hilfsmittel (Gimmicks).
2. Auch der leiseste Anschein von Fingerfertigkeit soll vermieden werden.
3. Lerne und benütze nur eine einzige Austausch-Methode.
4. Spezielle Anweisungen an die Zuschauer, wie ein Zettel gefaltet werden soll, müssen vermieden werden. Sie sind schlecht und erzeugen unmittelbares Misstrauen.
5. Kultiviere eine gepflegte Sprache. Der Vortrag sollte unvorbereitet wirken, muss aber ungeachtet dessen sorgfältig einstudiert sein.
6. Lerne es, ein Wort oder einen kurzen Satz mit einem einzigen Blick zu lesen und zu erfassen.
7. Lerne es, geringfügige Informationen durch "Pumpen" auf intelligente Art zu erweitern.
8. Zur Ablenkung sind Gesten sehr wichtig. Der Hauptgrund für den grossen Erfolg von Ausländern bei der Tischzauberei ist deren Unfähigkeit, die einheimische Sprache fliessend zu sprechen. Aus dieser Schwäche schlagen sie Kapital, indem sie Gesten machen, während sie nach Worten suchen: Eine kluge Art der Ablenkung.
9. Lerne ein gutes mnemotechnisches System.